UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGETTO D'ISTITUTO
sulla tematica dell'alimentazione
(Area 2- Continuità)
a.s. 2016/ 2017

" L'ALIMENTAZIONE RACCONTATA DAI BIMBI, DAI BAMBINI E DAI RAGAZZI DEL NOSTRO ISTITUTO"

PREMESSA

Durante gli incontri della Commissione Continuità è emersa

l'esigenza e la voglia di collaborare maggiormente tra colleghi di ordini scolastici diversi in modo da rendere più lineare e coeso il percorso formativo degli alunni dell'Istituto attraverso dei "progetti- ponte" su una tematica comune e trasversale.
Da anni nel nostro Istituto si realizzano progetti di continuità destinati ai bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia e agli alunni della prima elementare e tra i ragazzi della quinta elementare e gli allievi della prima Media.

Le attività didattiche sono state svolte negli anni, talvolta, però, in modo non sempre omogeneo e slegate le une rispetto alle altre. Di conseguenza, a partire da quest'anno, i docenti partecipanti alla Commissione Continuità, in accordo con la Dirigente scolastica, si sono posti l'obiettivo di riunire tutto il lavoro sotto uno stesso sfondo unitario.

Le insegnanti hanno scelto come tematica l'alimentazione in quanto si può affrontare educativamente e didatticamente sotto vari aspetti in base alle diverse fasce d'età degli alunni.

L'educazione alimentare si può considerare un aspetto importante dell'educazione alla salute dei nostri scolari ed in generale appare corretto sensibilizzare e riflettere sul cibo e sull'alimentazione nell'ottica di un corretto stile di vita.

Risulta infatti fondamentale acquisire corrette abitudini alimentari fin dalla prima infanzia, in quanto un positivo approccio con il cibo getta la basi per un futuro stile di vita armonioso.

Inoltre conoscere e studiare la grande varietà di cibi nel

mondo, i prodotti peculiari italiani o le ricette di Nazioni differenti dalla propria si può considerare un passo utile verso l'integrazione e la valorizzazione culturale degli allievi, che saranno adulti maggiormente coscienti in futuro.

Un contributo verrà dato anche in lingua inglese attraverso l'interpretazione di ricette anglosassoni tipiche e di una fiaba classica sul "gingerbread man".

Non da meno si valuta importante nei ragazzi della Secondaria una riflessione ed un pensiero critico a spettro più ampio circa l'alimentazione sostenibile a livello mondiale o i problemi alimentari, che proprio in questa fascia d'età possono iniziare ad emergere.

Il macro-progetto nasce, quindi, dalla volontà di rinsaldare il legame di continuità didattica verticale tra i docenti dei tre ordini scolastici accompagnando i bambini e i ragazzi in vari percorsi didattici che andranno a stimolare la scoperta del cibo e dell'alimentazione mediante attività ludiche e di drammatizzazione per la scuola dell'Infanzia e più strutturate per gli ordini scolastici successivi.

FINALITA'

Il macro-progetto prevede le seguenti finalità:

- riflettere sul cibo e sull'alimentazione sotto diversi punti di vista in base all'età degli alunni,

- educare ad una sana alimentazione, presupposto indispensabile per un sano stile di vita,
- realizzare insieme tra bambini di diverse età di materiale didattico mirato: disegni, composizioni scritte, cartelloni, drammatizzazioni, fotografie, orti didattici, giochi da tavolo, manufatti, ecc…
- rafforzare la collaborazione tra i docenti dei tre ordini scolastici,
- allestire una mostra espositiva conclusiva con tutti i prodotti realizzati dagli alunni dei diversi ordini,
- sensibilizzare le famiglie alle attività promosse dall'Istituto in un'ottica di continuità didattica ed educativa.

ATTIVITA' EDUCATIVE PRESENTI NELL'ISTITUTO

Nel corso degli scorsi anni scolastici si sono svolte diverse attività sul tema dell'alimentazione e sulla continuità scolastica, in particolare si citano:

- il progetto Ministeriale "Frutta nelle scuole", che prevede la somministrazione nelle varie classi di frutta di stagione, offrendo la possibilità di accedere ad un sito internet da cui trarre spunti per l'organizzazione di percorsi educativi,

- orti didattici con l'aiuto di nonni volontari,
- visite guidate e/o laboratori didattici da parte delle classi o sezioni circa il tema dell'alimentazione (la lavorazione del latte, la vendemmia, la raccolta delle castagne, la mietitura del grano, del mais e del riso, la produzione dell'olio, il miele, …),
- collaborazioni con Enti territoriali, quali Coldiretti
- il programma "Nutrikid e il girotondo degli alimenti", realizzato dall'azienda Nestlè in collaborazione con Giunti Progetti Educativi e NFI (Nutrition Foundation of Italy),
- tutti i progetti di continuità realizzati con i bambini dell'ultimo anno di scuola dell'infanzia e il primo anno della Primaria e i progetti tra gli alunni della quinta elementare e quelli della scuola Secondaria di primo grado,
- giornate "Open day" presso la scuola Secondaria di primo grado
- giornate "Scuola a porte aperte" nei plessi della scuola Primaria e della scuola dell'Infanzia.

DESCRIZIONE DEL MACRO-PROGETTO

DESTINATARI

I destinatari del suddetto progetto sono:

- gli alunni della Scuola dell'Infanzia,
- gli alunni della Scuola Primaria,
- gli alunni della Scuola Secondaria di primo grado.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO

L'idea del macro-progetto è nata durante l'anno scolastico 2015/ 2016 quando gli insegnanti interessati si sono occupati di stendere delle linee-guida teoriche condivise, di scegliere la tematica e gli argomenti da trattare in accordo con la Dirigente scolastica e i propri colleghi.

I docenti partecipanti alla Commissione Continuità hanno deciso, partendo dai progetti e dalle attività già effettuate nell'Istituto gli anni passati, di rafforzare il processo di continuità verticale organizzando il macro-progetto sull'alimentazione e suddividendolo in sottotemi. Quest'ultimi saranno trattati, analizzati e sviluppati dai plessi scolastici dell'Istituto in modo libero.

Il macro-progetto si articola, perciò, nei seguenti sottotemi:

- **Cibo e arte** (scuola Primaria e scuola dell'Infanzia di Front)
- **Viaggio culinario in Italia** (scuola Primaria e scuola dell'Infanzia di Rivarossa)
- **Viaggio culinario nel mondo** (scuola Primaria e scuola dell'Infanzia di Favria)

- **Alimentazione e salute** (scuola Primaria e scuola dell'Infanzia di Oglianico)
- **Cibo e colori** (scuola Primaria di Salassa e parte della scuola dell'Infanzia di Oglianico)
- **Cibo e storia** (scuola Primaria e scuola dell'Infanzia di Busano)
- **Cibo nel Medioevo** (primo anno della scuola Secondaria di primo grado)
- **Problemi alimentari** (secondo anno della scuola Secondaria di primo grado)
- **Alimentazione sostenibile** (terzo anno della scuola Secondaria di primo grado)

Alimentazione in lingua inglese:

- **Ricette anglosassoni in lingua 2** (tutte le quinte della Primaria e primo anno della scuola Secondaria di primo grado)
- **La fiaba classica "The gingerbread man" in lingua 2 su un biscotto tipico anglosassone** (tutti i plessi della scuola dell'Infanzia e della Primaria)

FASE 1

Stesura della parte introduttiva (premesse, finalità e articolazione) del macro-progetto da parte della figura strumentale Vota Roberta coadiuvata dalla referente dell'Infanzia Giacoma Margherita e dalla referente della

Secondaria Grisendi Federica con la cooperazione dei docenti partecipanti alla Commissione Continuità. Esposizione del progetto al Dirigente scolastico, dottoressa Miotti Valeria, e approvazione del suddetto.

FASE 2

Lettura e condivisione del macro-progetto durante le sedute della Commissione Continuità e Collegialmente. Descrizione e bozze dei micro-progetti correlati al macro-progetto in sede di Commissione da parte dei docenti coinvolti. I membri della Commissione si faranno, come gli scorsi anni, portavoce nei plessi.

FASE 3

Elaborazione e stesura da parte degli insegnanti dell'Istituto di percorsi formativi di continuità con attività-ponte relative al sottotema assegnato (micro-progetti), tenendo conto degli stili di apprendimento degli alunni dei diversi ordini di scuola.

Organizzazione, perciò, di attività con gruppi misti per età e competenze. Realizzazione di elaborati e di svariati materiali didattici specifici in vista della mostra espositiva. Verifica intermedia riguardante l'andamento dei progetti di continuità attivati.

FASE 4

Rilevazione dei materiali realizzati dagli alunni dell'Istituto

da parte della figura strumentale Vota e delle referenti Giacoma e Grisendi. Allestimento di una mostra espositiva sul tema dell'alimentazione nei suoi diversi aspetti da parte dei membri della Commissione Continuità e/o dei docenti disponibili.

Comunicazioni al Dirigente scolastico, Dottoressa Miotti, in ogni fase del macro-progetto. Verifica conclusiva circa gli esiti dei progetti di continuità realizzati.

La Dirigente scolastica

Valeria Miotti

La figura strumentale

Roberta Vota

Le referenti

Margherita Giacoma

Federica Grisendi