



PROGRAMMAZIONE ANNUALE
SCUOLE DELL'INFANZIA DI
BUSANO, FAVRIA, FRONT E
RIVAROSSA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI
FAVRIA

A.S. 2022/23

VIAGGIARE ED ESPLORARE... PER SCOPRIRE E RISPETTARE!

Le attività relative allo sfondo integratore che verranno proposte e sviluppate durante quest'anno scolastico inviteranno i bambini ad intraprendere un viaggio alla scoperta delle caratteristiche del territorio in cui viviamo e dei particolari che lo contraddistinguono dagli altri ambienti.

I temi trattati offriranno, altresì, un prezioso spunto per riflettere sui comportamenti responsabili da adottare per avere cura del mondo che ci circonda e troveranno riscontro nelle attività di continuità con la scuola primaria.



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
competenza imprenditoriale; competenza alfabetica funzionale;
competenza multilinguistica; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenza digitale; competenza matematica e in scienza, competenza in tecnologie e ingegneria; competenza in materia di cittadinanza.

CAMPI D'ESPERIENZA

La conoscenza del mondo, Il corpo e il movimento, Il sé e l'altro, Immagini suoni e colori, I discorsi e le parole.

SETTEMBRE- OTTOBRE

TEMATICA PORTANTE

- **Inserimento**
- **Presentazione personaggio guida**
- **Autunno e le sue festività**
- **Ambiente**
- **Progetto “Un miglio al giorno”**
- **Settimana del CODING**

AMBITO

LINGUISTICO/STORICO/ANTROPOLOGICO

AMBITO

SCIENTIFICO/TECNOLOGICO

AMBITO

ARTISTICO/MUSICALE/MOTORIO

AMBITO

LINGUA INGLESE

- Giochi di accoglienza
- Mi presento...
- Storie per socializzare e condividere le regole della vita scolastica
- Storie sul distacco dalla famiglia.
- Storie e racconti relativi alla stagione, all'ambiente e alle festività- eventi

- Attività legate alla conoscenza degli spazi
- Osservazione di elementi naturali durante le uscite didattiche sul territorio

- Giochi di gruppo.
- Attività pittoriche sul tema dell'amicizia
- Costruzione del proprio simbolo di riferimento.
- I colori primari.
- Canzoni di benvenuto
- Attività motoria spazio esterno
- Drammatizzazioni di storie e racconti

- Greetings
- I introduce myself: “I AM...”
- Games and song
- HALLOWEEN

NOVEMBRE- DICEMBRE

TEMATICA PORTANTE

- L'Autunno e le sue festività
- Eventi:
- Giornata mondiale dei diritti dei bambini
- Sicurezza
- Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne
- Giornata internazionale delle persone con disabilità
- Open-day
- Compito di realtà
- Ambiente
- Progetto "Un miglio al giorno"

AMBITO LINGUISTICO/STORICO/ANTROPOLOGICO	AMBITO SCIENTIFICO/TECNOLOGICO	AMBITO ARTISTICO/MUSICALE/MOTORIO	AMBITO LINGUA INGLESE
<ul style="list-style-type: none">• Storie e racconti relativi alla stagione, alle festività e agli eventi• Condivisione di racconti relativi ad esperienze personali legate alle tematiche portanti• Rielaborazioni verbali e grafico-pittoriche relative alle osservazioni fatte durante le uscite sul territorio• Filastrocche e poesie.• Primo approccio alla conoscenza della Convenzione dei diritti dei bambini	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione di elementi naturali durante le uscite sul territorio• Giochi e attività per favorire l'esplorazione dei fenomeni naturali• Indagini verbali.• Raccolta dati e ipotesi• Esperimenti legati alla stagione-tematiche portanti.• Verifica ipotesi• Attività di sensibilizzazione sulla raccolta differenziata• Utilizzo di strumenti multimediali per introdurre le tematiche portanti.	<ul style="list-style-type: none">• Attività di manipolazione e pittoriche relative alle festività e alle tematiche portanti anche con l'utilizzo di materiale di riciclo• I colori secondari.• Attività motoria• Canti• Drammatizzazioni	<ul style="list-style-type: none">• Autumn colors• CHRISTMAS• Games and song

GENNAIO- FEBBRAIO

TEMATICA PORTANTE

- L’Inverno e le sue festività
- Giornata della memoria
- Giornata contro il Bullismo
- Giornata dei Calzini spaiati
- Compito di realtà
- Ambiente
- Progetto “Un miglio al giorno”

AMBITO

AMBITO

AMBITO

AMBITO

LINGUISTICO/STORICO/ANTROPOLOGICO

SCIENTIFICO/TECNOLOGICO

ARTISTICO/MUSICALE/MOTORIO

LINGUA INGLESE

- Storie e racconti relativi alla stagione, alle festività e agli eventi
- Condivisione di racconti relativi ad esperienze personali legate alle tematiche portanti
- Rielaborazione verbale e grafico-pittorica relative alle osservazioni fatte durante le uscite sul territorio
- Filastrocche e poesie
- Storie sulla Salvaguardia flora fauna nei diversi ambienti
- Interviste a professionisti/esperti che operano nel nostro territorio (alla scoperta dei diversi mestieri)

- Uscita didattica sul territorio.
- Osservazione elementi naturali
- Indagini verbali.
- Raccolta dati e ipotesi
- Esperimenti legate alla stagione-tematiche portanti.
- Verifica ipotesi
- Utilizzo di strumenti multimediali per introdurre le tematiche portanti
- Giochi e attività per favorire l’esplorazione dei fenomeni naturali
- Giochi per sperimentare con i 5 sensi

- Attività di manipolazione e pittoriche relative alle tematiche portanti
- Giochi e attività per favorire la conoscenza dello schema corporeo
- Attività motoria
- Canti
- Drammatizzazioni
- Ascolto e discriminazioni suoni e rumori dei diversi ambienti (città, montagna, campagna, mare)

- The names of the main parts of the body
- Emotion
- Winter colors
- Games and song

MARZO- APRILE

TEMATICA PORTANTE

- La Primavera e le sue festività
- Compito di realtà
- Coding
- Giornata mondiale della consapevolezza sull'autismo
- English week
- 25 aprile "Anniversario della liberazione d'Italia"
- Ambiente
- Progetto "Un miglio al giorno"

AMBITO LINGUISTICO/STORICO/ANTROPOLOGICO	AMBITO SCIENTIFICO/TECNOLOGICO	AMBITO ARTISTICO/MUSICALE/MOTORIO	AMBITO LINGUA INGLESE
<ul style="list-style-type: none">- Storie e racconti sulla stagione, sulle festività e sugli eventi- Condivisione di racconti relativi ad esperienze personali legate alle tematiche portanti- Rielaborazione verbale e grafico-pittorica relative alle osservazioni fatte durante le uscite sul territorio- Filastrocche e poesie.- Approccio alla cultura inglese.- Storie sul riciclo- Attività di ricerca guidata: scoperta di nuovi termini- Primo approccio alla conoscenza della nostra Costituzione	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzo di strumenti multimediali per introdurre le tematiche portanti.- Osservazione elementi naturali- Esperimenti legati alla stagione-tematica portante.- Giochi e attività per favorire l'esplorazione dei fenomeni naturali- Creazione condivisa di semplici grafici (istogrammi).- Attività di unplugged e coding (primi approcci alla robotica e pixel-art).- Approccio alla cultura inglese- Attività di ricerca guidata: indagini verbali; raccolta dati e informazioni	<ul style="list-style-type: none">- Uscita didattica sul territorio- Attività di manipolazione e pittoriche relative alle festività e alle tematiche portanti.- Approccio alla cultura inglese.- Attività motoria- Canti- Drammatizzazioni- Attività di ricerca guidata: creazione di elaborati	<ul style="list-style-type: none">- Games and activities inspired by English traditions- Spring colors- Easter- Animals

MAGGIO- GIUGNO

TEMATICA PORTANTE

- La Primavera e l’Estate con le loro festività
- Compito di realtà
- Evento finale del plesso
- Ambiente
- Progetto “Un miglio al giorno”

AMBITO

LINGUISTICO/HISTORICAL/ANTHROPOLOGICAL

AMBITO

SCIENTIFIC/TECHNOLOGICAL

AMBITO

ARTISTIC/MUSICAL/MOTOR

AMBITO

ENGLISH LANGUAGE

- Stories and tales related to the season, festivals and events
- Sharing of stories related to personal experiences linked to the main themes
- Verbal and graphic-pictorial reworking related to observations made during outings in the territory
- Rhymes, stories, poems.
- Road education rules

- Observation of natural elements during outings in the territory
- Games and activities to favor the exploration of natural phenomena
- Verbal inquiries.
- Data collection and hypotheses
- Experiments linked to the main themes
- Hypothesis verification
- Discovery of road signs and their forms

- Manipulation and pictorial activities related to festivals and main themes.
- Motor activities
- Songs
- Dramatizations
- Simulation of road routes

- Family
- Summer colors
- Food
- Numbers



**«PER INSEGNARE BISOGNA
EMOZIONARE»**

Maria Montessori