Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
Piazza della Repubblica 6 - 10083 FAVRIA tel. 0124 470067
e-mail: TOIC865006@istruzione.it - sito web. www.icfavria.edu.it
C.F. 85502080014 – C.M. TOIC865006

Anno scolastico 2020/21

# SCHEDA DESCRITTIVA PROGETTO

- ***Progetto d' Istituto (Continuità)***
- ***Progetto relativo a competenze curricolari***
- ***Progetto con enti esterni ed associazioni***
- ***Progetto finanziato con contributo volontario famiglie***
- ***Progetto area salute e benessere***

*(a cura del Responsabile del Progetto)*

1. *DENOMINAZIONE DEL PROGETTO*

| |
|---|
| ***VIENI A FRONT!*** |

2. *DATI IDENTIFICATIVI*

- *Scuola destinataria dell'iniziativa: …PRIMARIA FRONT*
- *Docenti coinvolti: TUTTI I DOCENTI DEL PLESSO*
- *Classi/Sezioni partecipanti: 2^ 3^ 4^ 5^*
- *Area tematica: ESPRESSIONE VERBALE E NON VERBALE*

3. *CONTENUTI FORMATIVI E PROGETTUALI*

| | |
|---|---|
| *a* | ***Finalità del progetto***<br>*Favorire l'integrazione e la socializzazione*<br>*Sviluppare negli alunni la dimensione espressiva relazionale*<br>*Prevenire ed affrontare situazioni di disagio giovanile* |
| *b* | ***Obiettivi del progetto***<br>1. *promuovere l'autonomia espressiva e di scelta*<br>2. *scoprire il proprio corpo come mezzo espressivo*<br>3. *narrare le proprie esperienze di vita attraverso linguaggi verbali e non verbali*<br>4. *sviluppare competenze di cittadinanza grazie alla riflessione su tematiche ambientali*<br>5. *acquisire comportamenti e stili di vita corretti , responsabili e salutari* |

| | |
|---|---|
| *c* | **Modalità di attuazione**<br>*Laboratorio di improvvisazione teatrale ( utilizzare il corpo e le emozioni; creare scenette partendo da situazioni vissute per veicolare messaggi relativi a tematiche ambientali )* |
| *d* | **Strumenti di valutazione del progetto** *(Segnalare gli indicatori di valutazione – MISURABILI -per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)*<br>• *partecipazione attiva e continua della totalità degli alunni*<br>• *partecipazione alla stesura dei testi e all'allestimento della scenografia da parte dell'80% degli alunni*<br>• *partecipazione allo spettacolo finale da parte dell'80% degli alunni*<br>• *modifica di comportamenti in classe ( diminuzione dei rifiuti indifferenziati in classe - aumento del consumo di frutta a colazione )* |

4. *PRINCIPALI METODOLOGIE*
   - *Ricerca – azione*
   - *Lezione frontale* ☐
   - *Utilizzo di linguaggi non verbali*
   - *Lavori di gruppo*
   - *Utilizzo di strumentazione multimediale* ☐
   - *Altro (specificare):* _____
   -

5. *RISULTATI ATTESI (quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto in collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)*

| | |
|---|---|
| *a* | *Potenziamento della capacità espressiva* |
| *b* | *Sviluppo delle capacità mnemoniche e creative* |
| *c* | *Aumento della capacità di concentrazione ed ascolto* |
| *d* | *Superamento delle situazioni di disagio ed insicurezza* |
| *e* | *Rafforzamento dell'autostima* |
| *f* | *Incremento delle capacità relazionali* |
| *g* | *Acquisizione di corretti e responsabili comportamenti , stili di vita salutari e attenti all'ambiente* |

6. *DURATA DEL PROGETTO FORMATIVO*
   - *Data presumibile di avvio: _aprile_*
   - *Data presumibile di conclusione: _maggio*
   - *N° di ore complessive previste: _32*

7. *RISORSE UMANE COINVOLTE*

| *PROFILI PROFESSIONALI IMPIEGATI* | *NOMINATIVI* | *COMPITI SVOLTI* | *RETRIBUZIONE* | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | *ore **insegnamento** da retribuire con FIS* | *ore di **non insegnamento (progettazione)** da retribuire con FIS* | *ore **insegnamento** da retribuire con altre risorse* | *ore **progettazione** da retribuire con altre risorse* |
| *Referente* | | | | | | |
| *Docenti interni* | | | | | | |
| *Consulenti/specialisti esterni* | | | | | ***648 €*** *7 incontri di 1 ora x 4 gruppi classe + 4 ore spettacolo = 32 ore* ***Fondi genitori*** | |
| *Altre eventuali collaborazioni (precisare)* | | | | | | |
| *Eventuali altri costi previsti* | | | | | | |

8. *VERIFICA E VALUTAZIONE dei risultati e degli esiti attesi*

| *MODALITA' PER LA* | *INCARICATO DELLA* | *SCANSIONE TEMPORALE* |
|---|---|---|

| *VERIFICA* | *VERIFICA* | *DELLE VERIFICHE* |
|---|---|---|
| *Specificare metodi e strumenti di verifica*<br>*Gli insegnanti monitoreranno :*<br>– *LA MOTIVAZIONE DELL'ALUNNO NEI CONFRONTI DELLO SPETTACOLO FINALE*<br>– *IL MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITA' DI LAVORO DELL'ALUNNO IN GRUPPO*<br>– *IL MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITA' DI ASCOLTARE SE STESSO E GLI ALTRI*<br>– *IL MIGLIORAMENTO DI COMPORTAMENTI CORRETTI E RESPONSABILI NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE E DELLA SALUTE* | *INSEGNANTI DI CLASSE* | *FINALE ( MAGGIO)* |

*Il RESPONSABILE DEL PROGETTO*
*Fabiana Sinico*

*Luogo e data: Front, lì 1 aprile 2021*