

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE  
SCUOLE DELL'INFANZIA DI  
BUSANO, FAVRIA, FRONT E RIVAROSSA**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI FAVRIA  
A.S.2023/24**

La scuola dell'infanzia individua i bisogni educativi di ciascun alunno rispondendo alle diverse esigenze, opera in sinergia con le famiglie degli alunni e collabora con gli enti presenti sul territorio al fine di promuovere lo sviluppo dei futuri cittadini, attivi e consapevoli. A tal fine i docenti elaborano scelte educative e didattiche specifiche:

creano occasioni di apprendimento attraverso la proposta di molteplici esperienze adeguate alla loro età;

organizzano ambienti educativi accoglienti ed inclusivi in modo che ciascun alunno possa trovare attenzioni specifiche ai propri bisogni;

favoriscono la condivisione delle esperienze di ciascuno con quelle degli altri;

valorizzano l'aspetto ludico ritenendo il gioco ambito privilegiato per promuovere la relazione, l'autonomia e la creatività.

## LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE

ha come riferimento le “Indicazioni Nazionali” 2012 rilette alla luce dei “I Nuovi Scenari” 2018 ed il Curricolo Verticale dell'Istituto. In essa sono esplicitate le finalità che la scuola dell'infanzia è chiamata a promuovere:

- **la maturazione dell'identità:** Imparare a stare bene, a sentirsi sicuri, ad avere stima di sé e delle proprie capacità, a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile;
- **la conquista dell'autonomia:** avere fiducia in sé stesse e negli altri, esprimere sentimenti ed emozioni, partecipare alle decisioni esprimendo opinioni personali imparando ad operare scelte, provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando risposte e strategie, assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli
- **lo sviluppo delle competenze:** giocare, muoversi, manipolare, domandare, riflettere sull'esperienze, ascoltare, comprendere narrazioni e discorsi, raccontare e descrivere esperienze vissute utilizzando molteplici linguaggi.
- **l'avvio alla cittadinanza:** scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni, rendersi conto dell'importanza di stabilire regole condivise definite col dialogo basato sulla reciprocità, sull'ascolto, sul rispetto del punto di vista dell'altro, adottare un comportamento orientato al rispetto degli altri dell'ambiente e della natura.

Le proposte educative e didattiche attraversano in modo trasversale tutti i campi di esperienza nei quali si sviluppa l'apprendimento dei bambini:

## **CAMPI D'ESPERIENZA**

La conoscenza del mondo

Il corpo e il movimento

Il sé e l'altro

Immagini suoni e colori

I discorsi e le parole

Le competenze specifiche che riguardano i campi di esperienza sono incentrate sulle competenze chiave europee di riferimento.

## **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale; competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenza digitale; competenza matematica e in scienza, competenza in tecnologie e ingegneria; competenza in materia di cittadinanza.

# IL TRENO DEI DIRITTI

Le attività relative allo sfondo integratore che verranno proposte e sviluppate durante quest'anno scolastico inviteranno i bambini ad intraprendere un fantastico viaggio su un treno speciale. I bambini conosceranno una simpatica locomotiva che aiuteranno a realizzare i vagoni per portare i diritti ai bambini di tutto il mondo. I temi trattati offriranno, altresì, un prezioso spunto per riflettere sui comportamenti responsabili da adottare per avere cura di sé stessi, dell'altro e del mondo che ci circonda trovando riscontro anche nelle attività legate alla continuità con la scuola primaria.



<p><b>SETTEMBRE- OTTOBRE</b></p> <p><b>TEMATICA PORTANTE</b></p> <p><b>DIRITTI: Nome / Famiglia</b></p>		<p><b>PROGETTO ACCOGLIENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Inserimento</b></li> <li>• <b>Incontro con la «locomotiva»</b></li> <li>• <b>Autunno e le sue festività</b></li> <li>• <b>Ambiente</b></li> <li>• <b>Progetto “Un miglio al giorno”</b></li> <li>• <b>Settimana del CODING</b></li> </ul>	
<p><b>AMBITO</b></p> <p>LINGUISTICO/STORICO/ANTROPOLOGICO</p>	<p><b>AMBITO</b></p> <p>SCIENTIFICO/TECNOLOGICO</p>	<p><b>AMBITO</b></p> <p>ARTISTICO/MUSICALE/MOTORIO</p>	<p><b>AMBITO</b></p> <p>LINGUA INGLESE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi di accoglienza</li> <li>- Mi presento...</li> <li>- Storie per socializzare e condividere le regole della vita scolastica</li> <li>- Storie sul distacco dalla famiglia.</li> <li>- Storie e racconti relativi alla stagione, all'ambiente e alle festività- eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività legate alla conoscenza degli spazi</li> <li>- Osservazione di elementi naturali durante le uscite didattiche sul territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi di gruppo.</li> <li>- Attività pittoriche sul tema dell'amicizia</li> <li>- Costruzione del proprio simbolo di riferimento.</li> <li>- I colori primari.</li> <li>- Canzoni di benvenuto</li> <li>- Attività motoria spazio esterno</li> <li>- Drammatizzazioni di storie e racconti</li> <li>- Realizzazione del primo vagone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Greetings</li> <li>- I introduce myself: “I AM...”</li> <li>- Games and song</li> <li>- HALLOWEEN</li> </ul>

**NOVEMBRE- DICEMBRE**

**TEMATICA PORTANTE**

**DIRITTI: Salute/ Sicurezza/ Uguaglianza**

**ATTIVITA' RELATIVE A:**

- L'Autunno e le sue festività
- Open-day
- Compito di realtà
- Ambiente
- Progetto "Un miglio al giorno"

AMBITO	AMBITO	AMBITO	AMBITO
LINGUISTICO/STORICO/ANTROPOLOGICO	SCIENTIFICO/TECNOLOGICO	ARTISTICO/MUSICALE/MOTORIO	LINGUA INGLESE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Storie e racconti relativi alla stagione, alle festività e agli eventi</li><li>• Condivisione di racconti relativi ad esperienze personali legate alle tematiche portanti</li><li>• Rielaborazioni verbali e grafico-pittoriche relative alle osservazioni fatte durante le uscite sul territorio</li><li>• Filastrocche e poesie.</li><li>• Primo approccio alla conoscenza della Convenzione dei diritti dei bambini</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione di elementi naturali durante le uscite sul territorio</li><li>• Giochi e attività per favorire l'esplorazione dei fenomeni naturali</li><li>• Indagini verbali.</li><li>• Raccolta dati e ipotesi</li><li>• Esperimenti legati alla stagione-tematiche portanti.</li><li>• Verifica ipotesi</li><li>• Attività di sensibilizzazione sulla raccolta differenziata</li><li>• Utilizzo di strumenti multimediali per introdurre le tematiche portanti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di manipolazione e pittoriche relative alle festività e alle tematiche portanti anche con l'utilizzo di materiale di riciclo</li><li>• I colori secondari.</li><li>• Attività motoria</li><li>• Canti</li><li>• Drammatizzazioni</li><li>• Realizzazione del secondo vagone</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autumn colors</li><li>• CHRISTMAS</li><li>• Games and song</li></ul>

**GENNAIO- FEBBRAIO**

**TEMATICA PORTANTE**

**DIRITTI: Opinione/ Istruzione**

**ATTRIVITA' RELATIVE A:**

- L'Inverno e le sue festività
- Compito di realtà
- Ambiente
- Progetto "Un miglio al giorno"

AMBITO	AMBITO	AMBITO	AMBITO
LINGUISTICO/STORICO/ANTROPOLOGICO	SCIENTIFICO/TECNOLOGICO	ARTISTICO/MUSICALE/MOTORIO	LINGUA INGLESE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Storie e racconti relativi alla stagione, alle festività e agli eventi</li><li>• Condivisione di racconti relativi ad esperienze personali legate alle tematiche portanti</li><li>• Rielaborazione verbale e grafico-pittorica relative alle osservazioni fatte durante le uscite sul territorio</li><li>• Filastrocche e poesie</li><li>• Storie sulla Salvaguardia flora fauna nei diversi ambienti</li><li>• Interviste a professionisti/esperti che operano nel nostro territorio (alla scoperta dei diversi mestieri)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uscita didattica sul territorio.</li><li>• Osservazione elementi naturali</li><li>• Indagini verbali.</li><li>• Raccolta dati e ipotesi</li><li>• Esperimenti legate alla stagione-tematiche portanti.</li><li>• Verifica ipotesi</li><li>• Utilizzo di strumenti multimediali per introdurre le tematiche portanti</li><li>• Utilizzo di alcuni semplici software sulla LIM</li><li>• Giochi e attività per favorire l'esplorazione dei fenomeni naturali</li><li>• Giochi per sperimentare con i 5 sensi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di manipolazione e pittoriche relative alle tematiche portanti</li><li>• Giochi e attività per favorire la conoscenza dello schema corporeo</li><li>• Attività motoria</li><li>• Canti</li><li>• Drammatizzazioni</li><li>• Realizzazione del terzo vagone</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• The names of the main parts of the body</li><li>• Emotion</li><li>• Winter colors</li><li>• Games and song</li></ul>

<p><b>MARZO- APRILE</b></p> <p><b>TEMATICA PORTANTE</b></p> <p><b>DIRITTI: Nazionalità/ Casa</b></p>	<p><b>ATTIVITA' RELATIVE A:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Primavera e le sue festività</li> <li>• Compito di realtà</li> <li>• Coding</li> <li>• English week</li> <li>• Ambiente</li> <li>• Progetto “Un miglio al giorno”</li> </ul>
--	--

<p>AMBITO</p> <p>LINGUISTICO/HISTORICAL/ANTHROPOLOGICAL</p>	<p>AMBITO</p> <p>SCIENTIFIC/TECHNOLOGICAL</p>	<p>AMBITO</p> <p>ARTISTIC/MUSICAL/MOTOR</p>	<p>AMBITO</p> <p>ENGLISH LANGUAGE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Storie e racconti sulla stagione, sulle festività e sugli eventi</li> <li>- Condivisione di racconti relativi ad esperienze personali legate alle tematiche portanti</li> <li>- Rielaborazione verbale e grafico-pittorica relative alle osservazioni fatte durante le uscite sul territorio</li> <li>- Filastrocche e poesie.</li> <li>- Approccio alla cultura inglese.</li> <li>- Storie sul riciclo</li> <li>- Attività di ricerca guidata: scoperta di nuovi termini</li> <li>- Primo approccio alla conoscenza della nostra Costituzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo di strumenti multimediali per introdurre le tematiche portanti.</li> <li>- Osservazione elementi naturali</li> <li>- Esperimenti legati alla stagione-tematica portante.</li> <li>- Giochi e attività per favorire l'esplorazione dei fenomeni naturali</li> <li>- Creazione condivisa di semplici grafici (istogrammi).</li> <li>- Attività di unplugged e coding; primi approcci alla robotica (DOC Robottino parlante) e pixel-art (con materiale strutturato e non).</li> <li>- Approccio alla cultura inglese</li> <li>- Attività di ricerca guidata: indagini verbali; raccolta dati e informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uscita didattica sul territorio</li> <li>- Attività di manipolazione e pittoriche relative alle festività e alle tematiche portanti.</li> <li>- Approccio alla cultura inglese.</li> <li>- Attività motoria</li> <li>- Canti</li> <li>- Drammatizzazioni</li> <li>- Attività di ricerca guidata: creazione di elaborati</li> <li>- Realizzazione del quarto vagone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Games and activities inspired by English traditions</li> <li>- Spring colors</li> <li>- Easter</li> <li>- Animals</li> </ul>

<b>MAGGIO- GIUGNO</b>  <b>TEMATICA PORTANTE</b>  <b>DIRITTI: Gioco/ Cibo</b>		<b>ATTIVITA' RELATIVE A:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Primavera e l'Estate con le loro festività</li> <li>• Compito di realtà</li> <li>• Evento finale del plesso</li> <li>• Ambiente</li> <li>• Progetto "Un miglio al giorno"</li> </ul>	
--	--	---	--

AMBITO  LINGUISTICO/STORICO/ANTROPOLOGICO	AMBITO  SCIENTIFICO/TECNOLOGICO	AMBITO  ARTISTICO/MUSICALE/MOTORIO	AMBITO  LINGUA INGLESE
---	---------------------------------------	--	------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Storie e racconti relativi alla stagione, alle festività e agli eventi</li> <li>- Condivisione di racconti relativi ad esperienze personali legate alle tematiche portanti</li> <li>- Rielaborazione verbale e grafico-pittorica relative alle osservazioni fatte durante le uscite sul territorio</li> <li>- Filastrocche, storie poesie.</li> <li>- Regole educazione stradale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione elementi naturali durante le uscite sul territorio</li> <li>- Giochi e attività per favorire l'esplorazione dei fenomeni naturali</li> <li>- Indagini verbali.</li> <li>- Raccolta dati e ipotesi</li> <li>- Esperimenti legati alla stagione-tematiche portanti</li> <li>- Verifica ipotesi</li> <li>- Scoperta dei segnali stradali e delle loro forme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività di manipolazione e pittoriche relative alle festività e alle tematiche portanti.</li> <li>- Attività motoria</li> <li>- Canti</li> <li>- Drammatizzazioni</li> <li>- Simulazione percorsi stradali</li> <li>- Realizzazione del quinto vagone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Family</li> <li>- Summer colors</li> <li>- Food</li> <li>- Numbers</li> </ul>
--	---	--	--

**“Le emozioni accompagnano ogni  
esperienza di apprendimento.  
Se vogliamo che i bambini apprendano  
ottenendo il meglio da sé, dobbiamo farli  
apprendere con il sorriso”**

**Daniela Lucangeli**