



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI

pon 2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ISTITUTO COMPRESIVO STATALE  
Piazza della Repubblica 6 - 10083 FAVRIA tel. 0124 470067  
e-mail: [TOIC865006@istruzione.it](mailto:TOIC865006@istruzione.it) - sito web: [www.icfavria.gov.it](http://www.icfavria.gov.it)  
C.F. 85502080014 - C.M. TOIC865006



# PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SULLA BASE DEL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO ITALIANO

## ASCOLTO E PARLATO

### TRAGUARDI DI COMPETENZA:

- Interagire nelle seguenti situazioni comunicative, con la consapevolezza che il dialogo ha anche un grande valore civile e utilizzarlo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni riguardanti vari ambiti culturali e sociali
- Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri
- Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente
- Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca
- Usare manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruire testi e presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### CLASSE PRIMA

#### **ASCOLTO**

- Ascoltare testi narrativi individuando personaggi, trama e informazioni principali
- Ascoltare testi applicando strategie di comprensione prima, durante e dopo l'ascolto
- Riconoscere il tono di chi parla
- Comprendere e memorizzare il lessico
- Capire e ricordare le parole di un breve testo
- Capire il significato di un discorso
- Seguire le istruzioni ascoltate
- Capire di che cosa si parla
- Cogliere le informazioni principali delle varie tipologie di testo proposte

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- Riconoscere il tono di chi parla
- Distinguere tra chi parla e chi ascolta
- Seguire le istruzioni date

**CON L'EUROPA INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO !**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le informazioni principali</li> <li>• Individuare personaggi e azioni principali, durante l'ascolto di un testo narrativo</li> </ul> <p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper aspettare il proprio turno in una discussione, tenendo un atteggiamento corretto e rispettoso delle opinioni altrui</li> <li>• Parlare con chiarezza, attenendosi all'argomento in questione</li> <li>• Comunicare tenendo presente la persona a cui si parla, l'argomento, il tempo, il luogo e lo scopo</li> <li>• Adoperare un registro adeguato, quotidiano o formale</li> <li>• Rispondere in modo pertinente alle domande</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre le proprie esperienze in modo ordinato e chiaro</li> <li>• Riferire un testo letto, individuando le principali coordinate spazio-temporali e le informazioni essenziali</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi narrativi individuando personaggi, trama e informazioni principali</li> <li>• Ascoltare testi applicando strategie di comprensione prima, durante e dopo l'ascolto</li> <li>• Riconoscere il tono di chi parla</li> <li>• Comprendere e memorizzare il lessico</li> <li>• Capire e ricordare le parole di un breve testo</li> <li>• Attuare un ascolto finalizzato a comprendere il contenuto di un testo</li> <li>• Esercitare l'ascolto per utilizzare le informazioni</li> <li>• Ascoltare un testo complesso individuando le informazioni essenziali</li> <li>• Prendere appunti durante l'ascolto e saperli utilizzare</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire le istruzioni date</li> <li>• Cogliere le informazioni principali</li> <li>• Riconoscere il nucleo centrale di un messaggio</li> </ul> <p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper aspettare il proprio turno in una discussione, tenendo un atteggiamento corretto e rispettoso delle opinioni altrui</li> <li>• Parlare con chiarezza, attenendosi all'argomento in questione</li> <li>• Comunicare tenendo presente la persona a cui si parla, l'argomento, il tempo, il luogo e lo scopo</li> <li>• Adoperare un registro adeguato, quotidiano o formale</li> <li>• Usare una certa proprietà di linguaggio</li> <li>• Rispondere in modo pertinente alle domande</li> <li>• Mantenere vivi l'attenzione e l'interesse</li> </ul>

	<p>dell'ascoltatore</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre le proprie esperienze in modo ordinato e chiaro, usando un lessico semplice ma corretto e organizzando logicamente la frase</li> <li>• Riferire un testo letto, individuando le principali coordinate spazio-temporali e le informazioni essenziali</li> </ul>
<p>CLASSE TERZA</p>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>• Ascoltare testi narrativi individuando personaggi, trama e informazioni principali</li> <li>• Ascoltare testi applicando strategie di comprensione prima, durante e dopo l'ascolto</li> <li>• Fare ipotesi riguardanti il lessico e il contenuto di un testo</li> <li>• Comprendere e memorizzare il lessico</li> <li>• Capire e ricordare le parole di un breve testo</li> <li>• Attuare un ascolto finalizzato a comprendere il contenuto di un testo</li> <li>• Esercitare l'ascolto per utilizzare le informazioni</li> <li>• Ascoltare un testo complesso individuando le informazioni essenziali</li> <li>• Prendere appunti durante l'ascolto e saperli utilizzare</li> <li>• Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato secondo il proprio punto di vista</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire le istruzioni date</li> <li>• Cogliere le informazioni principali</li> <li>• Riconoscere il nucleo centrale di un messaggio</li> </ul> <p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire nelle diverse situazioni comunicative, con la consapevolezza che il dialogo ha anche un grande valore civile e utilizzarlo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni riguardanti vari ambiti culturali e sociali</li> <li>• Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</li> <li>• Saper aspettare il proprio turno in una discussione, tenendo un atteggiamento corretto e rispettoso delle opinioni altrui</li> <li>• Parlare con chiarezza, attenendosi all'argomento in questione</li> <li>• Comunicare tenendo presente la persona a cui si parla, l'argomento, il tempo, il luogo e lo scopo</li> <li>• Adoperare un registro adeguato, quotidiano o formale</li> <li>• Esporre oralmente argomenti di studio e di</li> </ul>

	<p>ricerca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruire testi e presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> <li>• Usare una certa proprietà di linguaggio</li> <li>• Rispondere in modo pertinente alle domande</li> <li>• Mantenere vivi l'attenzione e l'interesse dell'ascoltatore</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre le proprie esperienze in modo ordinato e chiaro, usando un lessico semplice ma corretto e organizzando logicamente la frase</li> <li>• Riferire un testo letto, individuando le principali coordinate spazio-temporali e le informazioni essenziali</li> </ul>
--	---

## ITALIANO

<b>LETTURA</b>	
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Leggere testi letterari di vario tipo e cominciare a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare gli elementi grafici e il titolo, prestando attenzione all'inizio e alla conclusione</li> <li>• Partecipare a ciò che si legge, capirne il senso generale e comprendere di che cosa si parla</li> <li>• Cogliere l'importanza della punteggiatura</li> <li>• Distinguere le informazioni implicite ed esplicite</li> <li>• Scoprire come è costruito un testo: individuare introduzione, svolgimento e conclusione</li> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo, variando il tono, il volume e regolando il ritmo</li> <li>• Leggere in silenzio seguendo il proprio ritmo</li> <li>• Acquisire la capacità di lettura selettiva</li> <li>• Leggere e comprendere testi di varia tipologia, anche testi espositivi misti e non continui</li> <li>• Distinguere in un testo gli elementi reali da quelli fantastici</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo sufficientemente corretto</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di</li> </ul>

	<p>un testo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere silenziosamente applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (es. sottolineatura)</li> </ul>
<p>CLASSE SECONDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare gli elementi grafici e il titolo, prestando attenzione all'inizio e alla conclusione</li> <li>• Partecipare a ciò che si legge, capirne il senso generale e comprendere di che cosa si parla</li> <li>• Cogliere l'importanza della punteggiatura</li> <li>• Distinguere le informazioni implicite ed esplicite</li> <li>• Scoprire come è costruito un testo: individuare introduzione, svolgimento e conclusione</li> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo, variando il tono, il volume e regolando il ritmo</li> <li>• Leggere in silenzio seguendo il proprio ritmo</li> <li>• Acquisire la capacità di lettura selettiva</li> <li>• Leggere e comprendere testi di varia tipologia, anche testi espositivi misti e non continui</li> <li>• Distinguere in un testo gli elementi reali da quelli fantastici</li> <li>• Comprendere il contenuto dei testi e analizzarne le caratteristiche testuali e stilistiche</li> <li>• Riflettere sul significato del testo, cogliendone gli aspetti storici, politici e sociali</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo sufficientemente corretto ed espressivo</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di un testo</li> <li>• Leggere silenziosamente applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (parole chiave, sottolineature)</li> </ul>
<p>CLASSE TERZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare gli elementi grafici e il titolo, prestando attenzione all'inizio e alla conclusione</li> <li>• Partecipare a ciò che si legge, capirne il senso generale e comprendere di che cosa si parla</li> <li>• Cogliere l'importanza della punteggiatura</li> <li>• Distinguere le informazioni implicite ed esplicite</li> <li>• Scoprire come è costruito un testo: individuare introduzione, svolgimento e conclusione</li> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo, variando il tono, il volume e regolando il ritmo</li> <li>• Leggere in silenzio seguendo il proprio ritmo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare la capacità di lettura selettiva</li> <li>• Leggere e comprendere testi di varia tipologia, anche testi espositivi misti e non continui</li> <li>• Comprendere il contenuto dei testi e analizzarne le caratteristiche testuali e stilistiche</li> <li>• Distinguere in un testo gli elementi reali da quelli fantastici</li> <li>• Riflettere sul significato del testo, cogliendone gli aspetti storici, politici e sociali</li> <li>• Leggere testi letterari di vario tipo e cominciare a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti</li> <li>• Leggere testi su supporto elettronico</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo sufficientemente corretto ed espressivo</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di un testo</li> <li>• Leggere silenziosamente applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (parole chiave, sottolineature)</li> <li>• Riconoscere le principali tipologie di testo</li> </ul>
--	---

## ITALIANO

<b>SCRITTURA</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>○ Produrre testi multimediali.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo guidato e creativo brevi testi narrativi</li> <li>• Utilizzare le sequenze descrittive, narrative e riflessive</li> <li>• Scrivere tipi di sequenze adatte al contesto</li> <li>• Riordinare e completare un testo in modo guidato, rispettando le indicazioni date</li> <li>• Dividere e titolare sequenze</li> <li>• Conoscere le fasi di pianificazione e di stesure di un testo per giungere allo svolgimento di un tema</li> <li>• Manipolare un testo narrativo, trasformando la situazione iniziale, lo svolgimento e la conclusione</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo leggibile, ordinato e sufficientemente corretto, secondo schemi e indicazioni date</li> </ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo creativo brevi testi</li> </ul>

	<p>narrativi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le sequenze descrittive, narrative e riflessive per scrivere un riassunto o una sintesi breve, brevissima</li> <li>• Scrivere tipi di sequenze adatte al contesto</li> <li>• Manipolare un testo narrativo trasformando la situazione iniziale, lo svolgimento, la conclusione; inventare finali diversi, ma coerenti alla narrazione</li> <li>• Conoscere le fasi di pianificazione e di stesure di un testo per giungere allo svolgimento di un tema</li> <li>• Produrre, seguendo le varie tappe, testi corretti (sia dal punto di vista ortografico che grammaticale) coerenti e chiari, secondo i modelli appresi</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo leggibile, ordinato e sufficientemente corretto, secondo schemi e indicazioni date</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Scrivere in modo creativo testi narrativi</li> <li>• Utilizzare le sequenze descrittive, narrative e riflessive per scrivere un riassunto o una sintesi breve, brevissima</li> <li>• Creare ambienti, personaggi, vicende verosimili</li> <li>• Manipolare un testo narrativo trasformando la situazione iniziale, lo svolgimento, la conclusione; inventare finali diversi, ma coerenti alla narrazione</li> <li>• Conoscere le fasi di pianificazione e di stesure di un testo per giungere allo svolgimento di un tema</li> <li>• Produrre, seguendo le varie tappe, testi corretti (sia dal punto di vista ortografico che grammaticale) coerenti e chiari, secondo i modelli appresi</li> <li>• Produrre testi multimediali</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo leggibile, ordinato e sufficientemente corretto, secondo schemi e indicazioni date</li> </ul>

## ITALIANO

### ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

#### TRAGUARDI DI COMPETENZA:

- Comprendere ed usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Riconoscere ed usare termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adattare i registri informali e formali in base alla situazione

comunicativa e agli interlocutori.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base anche in accezioni diverse</li><li>• Riconoscere le principali relazioni fra significato delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</li><li>• Comprendere e usare parole in senso figurato</li><li>• Comprendere e usare in modo appropriato termini specialisti di base</li><li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base a situazione comunicativa, interlocutori e tipo di testo</li><li>• Utilizzare il contesto per comprendere parole non note all'interno di un testo</li><li>• Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici</li></ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e usare i termini a più alto uso del vocabolario di base</li><li>• Saper consultare i dizionari di base. Illustrati e digitali</li></ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base anche in accezioni diverse</li><li>• Riconoscere le principali relazioni fra significato delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</li><li>• Comprendere e usare parole in senso figurato</li><li>• Comprendere e usare in modo appropriato termini specialisti di base</li><li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base a situazione comunicativa, interlocutori e tipo di testo</li><li>• Utilizzare il contesto per comprendere parole non note all'interno di un testo</li><li>• Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici</li></ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e usare i termini a più alto uso del vocabolario di base</li><li>• Saper consultare i dizionari di base. Illustrati e digitali</li></ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base anche in accezioni</li></ul>

	<p>diverse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali relazioni fra significato delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</li> <li>• Comprendere e usare parole in senso figurato</li> <li>• Comprendere e usare in modo appropriato termini specialisti di base</li> <li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base a situazione comunicativa, interlocutori e tipo di testo</li> <li>• Utilizzare il contesto per comprendere parole non note all'interno di un testo</li> <li>• Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici</li> <li>• Adattare i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e usare i termini a più alto uso del vocabolario di base</li> <li>• Saper consultare i dizionari di base. Illustrati e digitali</li> </ul>
--	--

## ITALIANO

<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche/plurilinguismo e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>○ Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</li> <li>○ Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua</li> <li>• Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche e le strutture grammaticali nelle tipologie di testi analizzati</li> <li>• Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti</li> </ul>

	<p>grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</li> <li>• Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato delle parole</li> <li>• Riconoscere gli elementi essenziali morfologici-sintattici della lingua italiana</li> </ul>
CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua</li> <li>• Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche e le strutture grammaticali nelle tipologie di testi analizzati</li> <li>• Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali</li> <li>• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</li> <li>• Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato delle parole</li> <li>• Riconoscere gli elementi essenziali morfologici-sintattici della lingua italiana</li> </ul>
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche/plurilinguismo e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</li> <li>• Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche e le strutture grammaticali nelle tipologie di testi analizzati</li> <li>• Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</li> <li>• Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa</li> <li>• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali,</li> </ul>

	<p>i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</li><li>• Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</li><li>• Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li></ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere il significato delle parole</li><li>• Riconoscere gli elementi essenziali morfologici-sintattici della lingua italiana</li><li>• Conoscere gli elementi fondamentali della struttura del periodo</li></ul>
--	--