

# PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE SCUOLA PRIMARIA SULLA BASE DEL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

## ARTE E IMMAGINE

| ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE   |   |
|---|---|
| <b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</li> <li>○ Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> </ul> |   |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |
| CLASSE PRIMA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e distinguere e utilizzare i colori primari e secondari</li> <li>• Utilizzare semplici strumenti e materiali di lavoro per realizzare produzioni personali</li> <li>• Produrre immagini con figure e sfondi adeguati</li> <li>• Rappresentare con un'immagine un'esperienza personale , un'emozione o un semplice testo</li> </ul> |
| CLASSE SECONDA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i colori caldi e freddi e le loro applicazioni</li> <li>• Utilizzare in un'opera linee colori e forme</li> <li>• Elaborare semplici messaggi in modo creativo</li> <li>• Manipolare e utilizzare i diversi materiali a fini espressivi</li> </ul>  |
| CLASSE TERZA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici</li> <li>• Lavorare in gruppo valorizzando la propria produzione e il lavoro degli altri</li> </ul>  |
| CLASSE QUARTA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli oggetti nello spazio: i campi e i piani</li> <li>• Utilizzare in un'opera spazi linee colori forme ritmi e simmetria</li> </ul>  |

|               |  |
|---------------|--|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolare in modo creativo materiali differenti a fini espressivi.</li> </ul>  |
| CLASSE QUINTA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasformare immagini con tecniche diverse utilizzando riviste, foto, giornali, computer.</li> <li>• Utilizzare parti di immagini per realizzare prodotti originali</li> <li>• Manipolare in modo creativo e personale materiali differenti</li> </ul> |

## ARTE E IMMAGINE

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI</li> </ul>   |  |
| <b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Essere in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, etc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip etc)</li> </ul> |  |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   |  |
| CLASSE PRIMA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le forme nelle immagini</li> <li>• Osservare e descrivere in modo semplice un'immagine</li> </ul>                             |
| CLASSE SECONDA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riprodurre un'opera d'arte vicina al mondo dei bambini</li> </ul>   |
| CLASSE TERZA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere un'opera d'arte</li> </ul>   |
| CLASSE QUARTA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare un'immagine o un oggetto rappresentandolo in modo personale</li> </ul>  |
| CLASSE QUINTA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di stile espressivo e le sequenze narrative</li> </ul> |

## ARTE E IMMAGINE

| COMPRESIONE DELLE OPERE D'ARTE   |   |
|--|---|
| TRAGUARDI DI COMPETENZA: <ul style="list-style-type: none"><li>○ Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li><li>○ Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li><li>○ Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li></ul> |   |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |   |
| CLASSE PRIMA   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare espressioni grafiche, anche tipiche di paesi diversi dal proprio</li></ul>  |
| CLASSE SECONDA   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere gli elementi principali della struttura compositiva di un'immagine (forma linea colore)</li></ul>   |
| CLASSE TERZA   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare e descrivere un'immagine esprimendo i propri sentimenti o il proprio vissuto</li><li>• Cogliere e stabilire relazioni tra il linguaggio pittorico e musicale</li></ul>  |
| CLASSE QUARTA  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere e stabilire relazioni tra il linguaggio pittorico e poetico</li><li>• Conoscere ed apprezzare i principali monumenti artistici del territorio</li></ul>  |
| CLASSE QUINTA  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Famigliarizzare con forme di arte appartenenti alla propria e altrui cultura</li><li>• Apprezzare e rispettare i principali monumenti storico artistici presenti nel proprio territorio</li><li>• Riconoscere ed apprezzare i diversi stili pittorici</li></ul> |

